

CQ World Wide RTTY DX Contest 2021

25-26 Σεπτεμβρίου 2021

Ξεκινά το Σάββατο 00:00:00 UTC και τελειώνει την Κυριακή 23:59:59 UTC

I. ΣΤΟΧΟΣ είναι ο κάθε ραδιοερασιτέχνης ανά τον κόσμο να επικοινωνήσει με όσο το δυνατόν περισσότερους ραδιοερασιτέχνες σε όσες περισσότερες CQ ζώνες, ραδιοχώρες, Αμερικάνικες Πολιτείες και περιοχές του Καναδά.

II. ΜΠΑΝΤΕΣ: Μόνο πέντε μπάντες επιτρέπονται: οι περιοχές συχνοτήτων των 3,5 7 14 21 και 28 Μεγακύκλων. Η τήρηση του θεσμοθετημένου band plan ενθαρρύνεται.

III. ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ: Δίνουμε την αναφορά RST συν τη ζώνη μας (πχ εμείς οι Έλληνες δίνουμε 599 20). Οι σταθμοί από την ηπειρωτική Αμερική και τον Καναδά δίνουν επιπροσθέτως το QTH τους (πχ., 599 05 MA). Δείτε και στο IV.C.3 παρακάτω.

IV. ΣΚΟΡ

A. ΣΚΟΡ: Το τελικό σκορ είναι το γινόμενο των συνολικών πόντων από QSO επί το άθροισμα των ζωνών, των ραδιοχωρών, των Αμερικάνικων πολιτειών και των περιοχών του Καναδά. Παράδειγμα: 1000 πόντοι από QSO X (30 ζώνες + 70 ραδιοχώρες + 35 W/VE QTH) = 135.000 (τελικό σκορ).

B. ΠΟΝΤΟΙ ΑΠΟ QSO: Οι σταθμοί μπορούν να δουλευτούν μόνο μία φορά σε κάθε μπάντα. Το πόσους πόντους θα πάρει κάποιος από κάθε QSO εξαρτάται από το QTH του σταθμού που δουλεύτηκε.

1. Επαφές μεταξύ σταθμών σε διαφορετικές ηπείρους δίνουν (3) πόντους.
2. Επαφές μεταξύ σταθμών από την ίδια ήπειρο αλλά από διαφορετικές ραδιοχώρες, δίνουν (2) πόντους
3. Επαφές μεταξύ σταθμών από την ίδια ραδιοχώρα, δίνουν (1) πόντο.

C. ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΣΤΕΣ: Υπάρχουν τρεις (3) τύποι πολλαπλασιαστών.

1. Ζώνης: Ένας (1) πολλαπλασιαστής για κάθε διαφορετική ζώνη σε κάθε μπάντα. Οι κανόνες του βραβείου CQ WAZ θεωρούνται ως αναφορά.
2. Ραδιοχώρας: Ένας (1) πολλαπλασιαστής για κάθε διαφορετική ραδιοχώρα σε κάθε μπάντα. Η λίστα των χωρών του DXCC, η λίστα πολλαπλασιαστών του WAE και το IG9/IH9, και τα όρια των ηπείρων θεωρούνται ως αναφορά για τον ορισμό των πολλαπλασιαστών ραδιοχώρας. Οι σταθμοί που εκπέμπουν από πλοία μετράνε μόνο για πολλαπλασιαστές ζώνης.
3. W/VE QTH: Ένας (1) πολλαπλασιαστής για κάθε διαφορετική ηπειρωτική πολιτεία των ΗΠΑ (48) και κάθε περιοχής του Καναδά (14) σε κάθε μπάντα. Παρακαλούμε όπως χρησιμοποιηθούν μόνο οι συντμήσεις των Αμερικάνικων ταχυδρομείων για την αναγνώριση των Πολιτειών (πχ., Michigan = MI; Massachusetts = MA, Ohio = OH). Η περιοχή της Columbia μετράει σαν Maryland (MD). Η Αλάσκα (KL7) και η Χαβάη (KH6) μετράνε σαν ραδιοχώρες και όχι σαν πολιτείες. Οι περιοχές του Καναδά (συνολικά 14) είναι οι ακόλουθες: NB (VE1, 9) NS (VE1) QC (VE2), ON (VE3), MB (VE4), SK (VE5), AB (VE6), BC (VE7), NWT (VE8), NF (VO1), LB (VO2), NU (VY0), YT (VY1), PEI (VY2).

V. ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ:

A. Κατηγορίες Ενός Χειριστή (SINGLE OPERATOR): ένα πρόσωπο (ο χειριστής) εκτελεί όλες τις λειτουργίες και την καταχώρηση των επαφών. Δεν υπάρχει όριο στο χρόνο που μπορεί κάποιος να λειτουργήσει το σταθμό του ή στις αλλαγές μπάντας. Μόνο ένα εκπεμπόμενο σήμα επιτρέπεται κάθε στιγμή.

1. Ένας Χειριστής (Single Operator): Βοήθεια οποιουδήποτε είδους, που σου λέει σε ποια συχνότητα είναι κάποιο διακριτικό απαγορεύεται (δες και VIII.2).

a. **Μεγάλη Ισχύ (High Power) (σε όλες τις μπάντες ή μόνο σε μία):** Η συνολική ισχύ εξόδου δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 1500W.

b. **Χαμηλή Ισχύ (Low Power) (σε όλες τις μπάντες ή μόνο σε μία):** Η συνολική ισχύ εξόδου δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 100W.

c. **Πολύ χαμηλή Ισχύ (QRP) (σε όλες τις μπάντες ή μόνο σε μία):** Η συνολική ισχύ εξόδου δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 5W.

2. Ένας Υποβοηθούμενος Χειριστής (Single Operator Assisted): Βοήθεια οποιουδήποτε είδους που σου λέει σε ποια συχνότητα είναι κάποιιο διακριτικό επιτρέπεται (δες και στο VIII.2).

a. **Ένας Υποβοηθούμενος χειριστής με μεγάλη ισχύ (High Power Assisted) (σε όλες τις μπάντες ή σε μία μπάντα):** Η συνολική ισχύ δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 1500 watts.

b. **Ένας Υποβοηθούμενος χειριστής με χαμηλή ισχύ (Low Power Assisted) (σε όλες τις μπάντες ή σε μία μπάντα):** Η συνολική ισχύ δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 100 watts.

c. **Ένας Υποβοηθούμενος χειριστής με πολύ χαμηλή ισχύ (QRP Assisted) (σε όλες τις μπάντες ή σε μία μπάντα):** Η συνολική ισχύ δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 5 watts.

B. Επικαλυπτόμενες κατηγορίες ενός χειριστή: Οποιοσδήποτε συμμετέχων στην κατηγορία «Ενός χειριστή» που τηρεί τις απαιτήσεις, μπορεί ΕΠΙΣΗΣ να υποβάλει το ημερολόγιο επαφών του και σε μία από τις κατηγορίες που φαίνονται παρακάτω, προσθέτοντας την ανάλογη λέξη στη γραμμή CATEGORY OVERLAY, στην επικεφαλίδα του αρχείου Cabrillo. Οι συμμετοχές στην επικαλυπτόμενη κατηγορία θα φανούν ξεχωριστά στα αποτελέσματα, υπολογιζόμενες σαν συμμετοχή σε Όλες τις Μπάντες, ομαδοποιημένες σε μεγάλη και μικρή ισχύ (συμπεριλαμβανόμενης της QRP).

1. Κλασσικός Χειριστής (CLASSIC): Ο συμμετέχων θα χρησιμοποιήσει μόνο ένα ράδιο, δεν θα έχει βοήθεια επισήμανσης συχνότητας-διακριτικού και θα μπορεί να λειτουργήσει το σταθμό του έως 24 από τις 48 ώρες. **Οι ώρες που είναι κάποιος εκτός, θεωρούνται αυτές που, για ένα ελάχιστο 60 λεπτών, δεν έχει καταχωρηθεί επαφή.** Εάν στο ημερολόγιο φαίνεται ότι κάποιος έπαιξε για πάνω από 24 ώρες, μόνο οι πρώτες 24 ώρες θα μετρήσουν. Η λήψη κατά την εκπομπή απαγορεύεται. Οι συμμετοχές στην κατηγορία ενός υποβοηθούμενου χειριστή δεν είναι επιλέξιμες γι' αυτή την κατηγορία.

2. Νεοεισερχόμενος (ROOKIE): Ο χειριστής πρέπει να είναι κάποιος που πήρε την άδειά του το πολύ 3 χρόνια πριν την ημερομηνία του διαγωνισμού. Γράψτε την ημερομηνία που πρωτοπήρατε την άδειά σας, στο πεδίο SOAPBOX του Cabrillo. Νεοεισερχόμενοι (Rookies) που κέρδισαν στο παρελθόν, δεν μπορούν να κερδίσουν πλάκα σ' αυτή την κατηγορία.

C. Κατηγορίες Πολλών Χειριστών (MULTI OPERATOR μόνο σε όλες τις μπάντες): Οποιοσδήποτε αριθμός χειριστών επιτρέπεται. Μόνο ένα εκπεμπόμενο σήμα ανά μπάντα επιτρέπεται οποιαδήποτε στιγμή.

1. Ένας πομποδέκτης (MULTI-ONE): Μόνο ένα εκπεμπόμενο σήμα σε μία μπάντα επιτρέπεται κάθε στιγμή (σταθμός που καλεί CQ = Run/σήμα). ΕΞΑΙΡΕΣΗ: Ένα και μόνο ένα άλλο εκπεμπόμενο σήμα (σταθμός πολλαπλασιαστών = Multiplier/σήμα), μπορεί να χρησιμοποιηθεί εάν και εφόσον αν, ο δεύτερος αυτός σταθμός, θα είναι σε διαφορετική μπάντα από τον Run και ο σταθμός που θα δουλεύει είναι νέος πολλαπλασιαστής (multiplier). Κάθε πομπός μπορεί να κάνει το πολύ μέχρι 8 αλλαγές μπάντας σε κάθε ωρολογιακή ώρα (από το 00 έως το 59^ο λεπτό). Στο ημερολόγιο πρέπει φαίνεται ποιος σταθμός (ο Run ή ο Multiplier) έκανε το κάθε QSO. Ο Multiplier σταθμός δε μπορεί να καλεί CQ (να ζητάει δηλαδή επαφές).

a. **Ένας πομπός με μεγάλη ισχύ (MULTI-ONE HP)** Η συνολική ισχύ εξόδου δεν πρέπει να υπερβαίνει τα **1500 Watts** σε οποιαδήποτε μπάντα ανά πάσα στιγμή.

b. **Ένας πομπός με χαμηλή ισχύ (MULTI-ONE LP):** Η συνολική ισχύ εξόδου δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 100 watts σε οποιαδήποτε μπάντα ανά πάσα στιγμή.

2. Δύο πομποί (MULTI-TWO): Επιτρέπεται ένας μέγιστος αριθμός δύο εκπεμπόμενων σημάτων ανά πάσα στιγμή, σε διαφορετικές μπάντες. Στο ημερολόγιο πρέπει να φαίνεται ποιος σταθμός έκανε το κάθε QSO. Ο κάθε σταθμός μπορεί να κάνει το πολύ 8 αλλαγές μπάντας κάθε ωρολογιακή ώρα (από 00 έως το 59^ο λεπτό). Η συνολική ισχύ εξόδου δεν πρέπει να υπερβαίνει τα **1500 Watts** σε οποιαδήποτε μπάντα ανά πάσα στιγμή.

3. Πολλοί πομποί (MULTI-UNLIMITED): Οι πέντε μπάντες του διαγωνισμού μπορούν να ενεργοποιηθούν συγχρόνως. Μόνο ένα εκπεμπόμενο σήμα ανά μπάντα, επιτρέπεται κάθε

στιγμή. Η συνολική ισχύ εξόδου δεν πρέπει να υπερβαίνει τα **1500 Watts** σε οποιαδήποτε μπάντα ανά πάσα στιγμή.

D. Ημερολόγιο Ελέγχου (Checklog): Συμμετοχή που υποβάλλεται προκειμένου να βοηθήσετε τη διαδικασία ελέγχου των ημερολογίων επαφών. Δε θα φαίνεται το σκορ της συμμετοχής στα αποτελέσματα και το ημερολόγιο επαφών δε θα είναι δημόσιο.

VI. ΒΡΑΒΕΙΑ:

Ένα ημερολόγιο που θα υποβληθεί σαν συμμετοχή σε μία μπάντα, θα είναι επιλέξιμο μόνο για βραβείο αυτής της μπάντας. Εάν ένα ημερολόγιο περιέχει επαφές σε παραπάνω από μία μπάντα, θα θεωρηθεί ως συμμετοχή σε όλες τις μπάντες, εκτός και αν οριστεί διαφορετικά στο Cabrillo.

A. Πιστοποιητικά: Καθένας που υποβάλλει ημερολόγιο και συμμετέχει, θα μπορεί να κατεβάσει ηλεκτρονικό πιστοποιητικό, αρκεί να στείλει το ημερολόγιό του εντός προθεσμίας.

B. Πλακέτες: Πλακέτες θα αθλοθετηθούν για κάθε κορυφαία επίδοση σ' έναν αριθμό κατηγοριών. Δείτε την τρέχουσα λίστα των πλακετών και των χορηγών τους στη διεύθυνση cqwwrtty.com/plaques.htm. Μόνο μια πλακέτα θα αθλοθετηθεί ανά συμμετοχή. Ένας σταθμός που κερδίζει πλακέτα δε θα λογαριάζεται για ένα βραβείο υποπεριοχής. Η πλακέτα θα δίνεται στον επιλαχόντα σταθμό της περιοχής σ' αυτή την περίπτωση.

VII. ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΩΝ:

Το σκορ ενός συλλόγου είναι το σύνολο των συνολικών σκορ των ημερολογίων που υποβλήθηκαν από τα μέλη του. Υπάρχουν δυο ξεχωριστές κατηγορίες για συλλόγους.

A. Σύλλογοι των ΗΠΑ: Η συμμετοχή περιορίζεται σε μέλη του συλλόγου που ζουν και λειτουργούν σε μια ακτίνα 250 μιλίων από το κέντρο της περιοχής του.

B. Σύλλογοι DX: Η συμμετοχή περιορίζεται σε μέλη του συλλόγου που ζουν και λειτουργούν ΕΙΤΕ εντός της ίδιας DXCC χώρας ΕΙΤΕ σε μια περιοχή ακτίνας 400 χιλιομέτρων από το κέντρο του συλλόγου.

C. Γενικοί κανόνες για συλλόγους:

1. Εθνικοί Οργανισμοί (πχ. JARL, REF, DARC ή EEP) δεν είναι επιλέξιμοι για το διαγωνισμό συλλόγων.
2. Μόνο οι συμμετοχές ενός χειριστή μπορούν να συμβάλλουν στο σκορ ενός συλλόγου. Τα σκορ συμμετοχών «Πολλών Χειριστών» μπορούν να κατανεμηθούν σε πολλούς συλλόγους ανάλογα με το ποσοστό των μελών που συμμετέχουν. Το ημερολόγιο επαφών πρέπει να περιέχει το πλήρες όνομα του συλλόγου (και τις κατανομές των συλλόγων αν πρόκειται για συμμετοχή πολλών χειριστών).
3. Για να συμπεριληφθεί ένας σύλλογος στη λίστα των αποτελεσμάτων, πρέπει να ληφθούν τουλάχιστον τέσσερα ημερολόγια επαφών. Τα ημερολόγια ελέγχου (checklog) δε μετράνε στο σκορ του συλλόγου.
4. Η φράση «ζω και λειτουργώ» ορίζεται ως: Να μένουμε μόνιμα ή συνεχώς ή να καταλαμβάνουμε μια προσωπική θέση σε σταθερή, μόνιμη και κύρια κατοικία για νομικούς σκοπούς.

VIII. ΟΡΙΣΜΟΙ ΤΩΝ ΟΡΩΝ

1. Θέση σταθμού: Η περιοχή στην οποία είναι τοποθετημένες όλοι οι πομποί, οι δέκτες, και οι ενισχυτές είναι τοποθετημένοι. Όλοι οι πομποί, οι δέκτες και ενισχυτές πρέπει να είναι εντός κύκλου διαμέτρου 500 μέτρων. Οι κεραιές πρέπει να είναι με φυσικό τρόπο συνδεδεμένες με γραμμές RF με τους πομπούς και τους δέκτες.

2. Βοήθεια προειδοποίησης QSO θεωρείται η χρήση οποιασδήποτε τεχνολογίας ή άλλης πηγής που παρέχει αναγνώριση διακριτικού ή πολλαπλασιαστή στο χειριστή, άλλης από ενός αποκωδικοποιητή RTTY ενός καναλιού. Περιλαμβάνει, χωρίς να περιορίζεται σ' αυτά, τη χρήση αποκωδικοποιητών RTTY με πολλά κανάλια, τη χρήση των DX Clusters, των ιστοσελίδων με DX Spots (πχ. DX Summit), τοπική ή απομακρυσμένη τεχνολογία

αποκωδικοποίησης συχνότητας (π.χ. RTTY skimmer ή δίκτυο Reverse Beacon) ή λειτουργικές ρυθμίσεις που εμπλέκουν άλλους ανεξάρτητους.

IX. ΓΕΝΙΚΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ

1. Οι συμμετέχοντες, κατά την εκτέλεση οποιασδήποτε δραστηριότητας που θα μπορούσε να επηρεάσει την υποβληθείσα βαθμολογία τους, θα πρέπει να λειτουργούν το σταθμό τους εντός των ορίων της κατηγορίας που διάλεξαν.
2. Ένα διαφορετικό διακριτικό πρέπει να χρησιμοποιηθεί για κάθε συμμετοχή. Μόνο το διακριτικό του συμμετέχοντα μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να βοηθηθεί το σκορ του.
3. Μην υπερβείτε το όριο της συνολικής ισχύος εξόδου της επιλεγμένης κατηγορίας σε κάθε μπάντα. Η συνολική ισχύς εξόδου, σε κάθε μπάντα, οποιαδήποτε στιγμή, μετράται στην έξοδο του ενεργού ενισχυτή (-ών).
4. Το να σποτάρει κάποιος τον εαυτό του ή να ζητάει να σποταριστεί δεν επιτρέπεται.
5. Απομακρυσμένος χειρισμός επιτρέπεται αν η φυσική θέση όλων των πομπών, δεκτών και κεραιών είναι στην θέση λειτουργίας του σταθμού. Ένας σταθμός που λειτουργεί ελεγχόμενος από μακριά, πρέπει να υπακούει σε όλους τους περιορισμούς της άδειάς του και της κατηγορίας που συμμετέχει. Το διακριτικό πρέπει να έχει χορηγηθεί ή να επιτρέπεται από την Ρυθμιστική Αρχή της θέσης του σταθμού.
6. Απομακρυσμένοι (τηλεχειριζόμενοι) δέκτες που βρίσκονται έξω από τη θέση λειτουργίας του σταθμού δεν επιτρέπονται.
7. Μόνο ένα σήμα στην κάθε μπάντα επιτρέπεται κάθε στιγμή. Όταν δύο ή περισσότεροι πομποί υπάρχουν στην ίδια μπάντα, ΠΡΕΠΕΙ να χρησιμοποιείται μια συσκευή υλικού (hardware), η οποία πρέπει να εμποδίζει την ύπαρξη περισσότερων του ενός σήματος την ίδια στιγμή. Κλήση CQ εναλλακτικά, σε δύο ή περισσότερες συχνότητες, στην ίδια μπάντα, δεν επιτρέπεται.
8. Όλες οι αιτήσεις για επαφές, απαντήσεις σε κλήσεις, η λήψη διακριτικών και των ανταλλαγών του διαγωνισμού, πρέπει να επιτυγχάνονται κατά τη διάρκεια της περιόδου του διαγωνισμού, χρησιμοποιώντας το mode και τις συχνότητες του διαγωνισμού.
9. Διόρθωση των καταχωρημένων στο ημερολόγιο διακριτικών και των ανταλλαγών, μετά το διαγωνισμό, χρησιμοποιώντας κάποια βάση δεδομένων, ηχογραφήσεις, e-mail ή άλλες μεθόδους επιβεβαίωσης, δεν επιτρέπεται.
10. Μόνο το 45,45 Baud, 170Hz shift ITA2 mode επιτρέπεται.

X. ΟΔΗΓΙΕΣ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ ΕΠΑΦΩΝ (LOG):

Η ηλεκτρονική υποβολή ημερολογίων επαφών **απαιτείται** από όλους τους συμμετέχοντες.

1. **Το ημερολόγιο επαφών (Log) ΠΡΕΠΕΙ να περιέχει τα ακόλουθα για κάθε επαφή:** σωστή ημερομηνία και ώρα σε UTC, συχνότητα (η μπάντα), διακριτικό του σταθμού που δουλεύτηκε, ανταλλαγή που στάλθηκε και ανταλλαγή που λήφθηκε. Ένα ημερολόγιο χωρίς όλες τις απαιτούμενες πληροφορίες, μπορεί να ανακαταταχθεί ως ημερολόγιο για έλεγχο (Checklog). Οι επαφές πρέπει να καταχωρούνται την ώρα που τελειώνουν. Σταθμοί που διαγωνίζονται για πρωτίες στον κόσμο και στην ήπειρό τους, θα πρέπει να παρέχουν ακριβείς συχνότητες, για όλες τις επαφές τους, στο ημερολόγιό τους.
2. **Συμμετέχοντες στην κατηγορία μιας μπάντας ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ να συμπεριλαμβάνουν ΟΛΕΣ τις επαφές που έκαναν στη διάρκεια του διαγωνισμού, ακόμη κι αν είναι σε άλλες μπάντες.** Μόνο οι επαφές που έκαναν στη μπάντα που ορίζεται στην επικεφαλίδα του αρχείου τύπου Cabrillo θα μετρήσουν για το σκορ τους. Ημερολόγια με επαφές μόνο σε μία μπάντα, θα ταξινομηθούν ως συμμετοχές σε αυτή τη μπάντα.
3. **Ο τύπος αρχείου Cabrillo είναι το πρότυπο για όλα τα ημερολόγια.** Δείτε στη διεύθυνση cqwwrtty.com/cabrillo.htm πλήρεις οδηγίες, προκειμένου να συμπληρώσετε την επικεφαλίδα ενός αρχείου τύπου Cabrillo. Εάν δεν τα καταφέρετε να συμπληρώσετε σωστά την επικεφαλίδα, μπορεί να συμμετάσχετε σε λάθος κατηγορία ή ακόμη και το ημερολόγιό σας να ταξινομηθεί ως μόνο για έλεγχο (checklog). Σημείωση: Οι σταθμοί από τις ΗΠΑ πρέπει να υποδεικνύουν τη θέση λειτουργίας τους στην επικεφαλίδα του Cabrillo (πχ. LOCATION: OH). Οι υπόλοιποι σταθμοί πρέπει να γράφουν DX (πχ LOCATION: DX).
4. **Το ανέβασμα στην ιστοσελίδα μας είναι η μόνη μέθοδος υποβολής του ημερολογίου σας.** Η διεύθυνση για το ανέβασμα των ημερολογίων σας είναι cqww.com/logcheck/.
5. **Οδηγίες για ηλεκτρονικά ημερολόγια που ΔΕΝ είναι τύπου Cabrillo.** Εάν δε μπορείτε να στείλετε ένα αρχείο τύπου Cabrillo, παρακαλώ να επικοινωνήσετε με το Διευθυντή του διαγωνισμού για βοήθεια, ώστε να υποβάλλετε το ημερολόγιο επαφών σας με αρχείο άλλου τύπου.

6. **Επιβεβαίωση Συμμετοχής:** Όλα τα ημερολόγια που λαμβάνονται θα επιβεβαιώνονται μέσω e-mail. Μια λίστα με όλα τα ημερολόγια που ελήφθησαν θα υπάρχει στη διεύθυνση cqwwrtty.com/logs_received.htm.

7. **Απόσυρση ημερολογίου επαφών:** Ένας διαγωνιζόμενος μπορεί να αποσύρει το ημερολόγιό του για οποιοδήποτε λόγο, εντός 30 ημερών από την προθεσμία υποβολής του. Επικοινωνήστε με το Διευθυντή του Διαγωνισμού για οδηγίες.

XI. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΟΥ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ ΕΠΑΦΩΝ

1. Όλες οι συμμετοχές πρέπει να σταλούν ΕΝΤΟΣ ΠΕΝΤΕ (5) ΗΜΕΡΩΝ μετά το τέλος του διαγωνισμού: όχι αργότερα δηλαδή από τις 23:59 UTC της 1^{ης} Οκτωβρίου 2021. Υποβολή ξανά μετά το τέλος της προθεσμίας θα έχει ως αποτέλεσμα να θεωρηθεί το ημερολόγιο επαφών ως εκπρόθεσμο.

2. Παράταση μπορεί να ζητηθεί στο cqwwrtty.com/contact. Η αίτηση πρέπει να αναφέρει ένα νόμιμο λόγο και πρέπει να ληφθεί πριν το τέλος της προθεσμίας υποβολής. Παρατάσεις χορηγούνται μόνο με την επιβεβαίωση του Διευθυντή του Διαγωνισμού.

3. Τα ημερολόγια που θα υποβληθούν μετά το τέλος της προθεσμίας, μπορεί να φανούν στα αποτελέσματα, αλλά δε θα είναι επιλέξιμα για βράβευση.

XII. ΠΑΡΑΒΙΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΔΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΠΡΑΞΕΙΣ:

Η επιτροπή του διαγωνισμού CQ WW RTTY DX είναι υπεύθυνη για τον έλεγχο και την εκδίκαση των συμμετοχών στο διαγωνισμό. Αναμένουμε από τους συμμετέχοντες να ακολουθήσουν τους κανονισμούς και τις καλύτερες ραδιοερασιτεχνικές πρακτικές. Παραβίαση των κανόνων του διαγωνισμού ή αντιαθλητική συμπεριφορά, μπορεί να οδηγήσει σε πειθαρχική δίωξη από την Επιτροπή.

A. Αντιαθλητική Συμπεριφορά: Παραδείγματα αντιαθλητικής συμπεριφοράς περιλαμβάνουν χωρίς να περιορίζονται σ' αυτά:

1. ΚΑΝΟΝΙΣΜΑ ή ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΣΗ οποιωνδήποτε επαφών κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού με χρήση οποιουδήποτε μη ραδιοερασιτεχνικού μέσου όπως τηλέφωνα, ίντερνετ, μηνύματα, Chat rooms, VoIP, κοινωνικά μέσα δικτύωσης ή ιστοσελίδες.

2. Εκπομπές από τον διαγωνιζόμενο εκτός των συχνοτήτων που επιτρέπει η άδειά του.

3. Η αλλαγή της ώρας μιας επαφής στο ημερολόγιο επαφών, ώστε να πληρούνται οι κανόνες περί αλλαγής μπάντας.

4. Υπερβολικός αριθμός μη επαληθεύσιμων επαφών ή μη επαληθεύσιμων πολλαπλασιαστών.

5. Σήματα με υπερβολικό εύρος (πχ σπλαταρίσματα, κλικς) ή αρμονικές σε άλλες μπάντες.

6. Σταθμοί που πραγματοποιούν περισσότερες από τρεις συνεχόμενες επαφές χωρίς αποστολή του διακριτικού τους.

B. Ηχογράφηση ήχου: Κάθε συμμετοχή Ενός χειριστή (δες V.A.1) που θα διαγωνισθεί και θα είναι ανάμεσα στους πέντε πρώτους (α) του κόσμου (β) της Ηπείρου του ή (γ) των ΗΠΑ, συμπεριλαμβανομένης της κατηγορίας Classic Overlay, πρέπει να έχει ηχογραφημένο το εκπεμπόμενο και λαμβανόμενο ήχο του, όπως αυτός ακούγεται από το χειριστή κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού. Η ηχογράφηση πρέπει να είναι σε κάποια κοινή κωδικοποίηση (πχ mp3) και θα πρέπει να περιλαμβάνει τον ήχο σε κάθε αυτί σε ξεχωριστό κανάλι. Η ηχογράφηση πρέπει να είναι συνεχόμενη (όχι ηχογράφηση μόνο των επαφών). Η ώρα που κάποιος είναι εκτός αέρα (όταν δηλαδή δεν εκπέμπει και δε λαμβάνει) δε χρειάζεται να ηχογραφηθεί. Η ηχογράφηση μπορεί να ζητηθεί από την επιτροπή εντός 90 ημερών μετά το τέλος της προθεσμίας υποβολής των ημερολογίων, προκειμένου να βοηθηθεί στην κρίση της. Τα αρχεία της ηχογράφησης πρέπει να σταλούν από το συμμετέχοντα, εντός 5 ημερών από την ημέρα που θα ζητηθούν.

C. Πειθαρχικές Δράσεις: Σε περίπτωση παραβίασης, ο διαγωνιζόμενος υπόκειται σε αποκλεισμό, κατά την κρίση της Επιτροπής.

1. Οι αποκλεισμένες συμμετοχές θα παρατίθενται στο τέλος των δημοσιευμένων αποτελεσμάτων και δε θα είναι επιλέξιμες για βράβευση.

2. Κοινοποίηση των δράσεων της Επιτροπής θα γίνεται με e-mail, στην παρεχόμενη διεύθυνση, μέσω της υποβολής του ημερολογίου. Ο διαγωνιζόμενος έχει πέντε μέρες για να προσφύγει κατά της απόφασης στο Διευθυντή του Διαγωνισμού. Από εκείνη τη στιγμή και μετά, η απόφαση είναι τελεσίδικη.

3. Η Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να αλλάξει την κατηγορία της κάθε συμμετοχής, με βάση την εξέταση του ημερολογίου επαφών ή άλλες πληροφορίες.

D. Έλεγχος Ημερολογίων Επαφών: Όλα τα ημερολόγια επαφών θα ελεγχθούν χρησιμοποιώντας ειδικό πρόγραμμα αλλά και ανθρώπινη κρίση.

1. Οι διπλές επαφές θα αφαιρεθούν χωρίς επιπλέον ποινή.

2. Επαφές με λανθασμένα ληφθείσα ανταλλαγή αφαιρούνται χωρίς επιπλέον ποινή.

3. Λάθος σε διακριτικά ή διακριτικά που δεν είναι στο άλλο ημερολόγιο, αφαιρούνται και τιμωρούνται με αφαίρεση δύο φορές την αξία της λάθους επαφής.

XIII. ΔΗΛΩΣΗ. Υποβάλλοντας ένα ημερολόγιο επαφών στην Επιτροπή του διαγωνισμού CQ WW RTTY DX και λαμβάνοντας υπ' όψιν τις προσπάθειές της να επανεξετάσει και να αξιολογήσει αυτό το ημερολόγιο, ο διαγωνιζόμενος άνευ όρων και αμετάκλητα συμφωνεί ότι αυτός ή αυτή: 1) έχει διαβάσει και καταλάβει τους κανόνες του διαγωνισμού και συμφωνεί ότι δεσμεύεται από αυτούς 2) έχει λειτουργήσει το σταθμό του σύμφωνα με τους κανόνες και τους κανονισμούς που διέπουν το ραδιοερασιτεχνισμό στη θέση λειτουργίας του σταθμού 3) έχει συμφωνήσει ότι το ημερολόγιο επαφών του μπορεί να είναι ανοιχτό στο κοινό και 4) έχει αποδεχθεί ότι οι αποβολές και άλλες αποφάσεις της Επιτροπής είναι επίσημες και οριστικές. Εάν κάποιος διαγωνιζόμενος δεν επιθυμεί ή δε συμφωνεί με όλα τα ανωτέρω, θα πρέπει ή να μην υποβάλει το ημερολόγιο επαφών του ή να το υποβάλει μόνο για έλεγχο (check log)

Ερωτήσεις σχετικά με τους κανόνες του διαγωνισμού CQ WW RTTY DX πρέπει να υποβληθούν στο cqwwrtty.com/contact.htm. Απαντήσεις στις πιο συχνές ερωτήσεις μπορείτε να δείτε στη διεύθυνση cqwwrtty.com/rules_faq.htm

(ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η μετάφραση παρέχεται ευγενώς από τον Κωνσταντίνο Χρ. Σταμάτη, SV1DPI. Οι επίσημοι κανόνες είναι στα Αγγλικά και δημοσιεύονται στο περιοδικό CQ και στην ιστοσελίδα cqwwrtty.com.)